



هنرمند گرامی

- جهت تسهیل امور مربوط به ارزشیابی خود، خواهشمند است پرونده را طبق مدارک درخواستی کامل بفرمایید، در صورت ناقص بودن پرونده در دبیرخانه ثبت نمی‌گردد.
- تکمیل پرونده تنها تا قبل از برگزاری کمیته تخصصی ارزشیابی امکان پذیر می‌باشد لذا دبیرخانه از پذیرفتن مدارک، پس از برگزاری جلسه معذور است.
- ارزشیابی هنرمندان طی برگزاری دو جلسه، انجام می‌گیرد:
 - ۱) جلسه اول، کمیته تخصصی ارزشیابی که با حضور اساتید متخصص و پیشکسوت در رشته مورد نظر و با حضور هنرمند و نمونه کارهای شاخص ایشان برگزار می‌گردد.
 - ۲) جلسه دوم، شورای ارزشیابی هنرمندان، نویسندگان و شاعران کشور است که تنها پرونده هنرمند جهت صدور رأی نهایی ارسال می‌شود.
- با توجه به تعداد زیاد هنرمندان متقاضی ارزشیابی در رشته‌های مختلف، زمان سپری شده تا حصول نتیجه نهایی طولانی خواهد بود. لذا از مراجعه مکرر و پیگیری‌های خارج از نوبت اکیداً خودداری نمایید.
- لازم به ذکر است تا پیش از ابلاغ حکم قانونی درجه هنری از سوی شورای ارزشیابی هنرمندان، نویسندگان و شاعران کشور هیچ درجه‌ای معتبر نبوده و اعلام آن غیر قانونی می‌باشد.
- پس از اعلام رأی نهایی شورای ارزشیابی هنرمندان، نویسندگان و شاعران کشور و ابلاغ حکم قانونی درجه هنری، هیچ اعتراضی از سوی هنرمند به درجه نهایی پذیرفته نخواهد شد. لذا در نحوه ارائه مدارک، آمادگی مصاحبه و ارائه اصل آثار در فرآیند ارزشیابی دقت لازم را داشته باشید.

اینجانب
متقاضی ارزشیابی هنری در رشته
هستم و کلیه مطالب مندرج
فوق را با دقت مطالعه نموده و نسبت به موارد فوق الذکر هیچگونه اعتراضی ندارم.
امضاء و تاریخ:

با تشکر از توجه شما هنرمند گرامی

دبیرخانه ارزشیابی هنرهای سنتی



برگ درخواست مدارک

مدارک مورد نیاز جهت تشکیل پرونده ارزشیابی :

- ۱- تکمیل برگه معرفی هنرمندان (فرم شماره ۱).
 - ۲- فتوکپی کارت ملی و صفحات اول و دوم شناسنامه.
 - ۳- دو قطعه عکس ۲ در ۳ رنگی همراه با پشت نویسی.
 - ۴- ارائه مدارک لازم در خصوص تقدیرنامه، جوایز و سوابق نمایشگاهی و کلیه مدارک مربوط به رشته هنری.
 - ۵- معرفی نامه از طرف دو استاد ممتاز در رشته مربوطه.
 - ۶- ارائه یک نسخه از تألیفات چاپ شده.
 - ۷- ارائه پژوهش‌ها و ترجمه‌ها.
 - ۸- گواهی سوابق تدریس.
 - ۹- گواهی آخرین مدرک تحصیلی.
- الف (داشتن حداقل مدرک پایان دوره راهمایی برای متقاضیان کمتر از ۴۰ سال.
- ب (داشتن حداقل سواد خواندن و نوشتن برای متقاضیانی که بیش از ۴۰ سال دارند.
- ۱۰- گواهی حداقل ۵ سال سابقه کار در رشته مربوطه از سازمانها، نهادها، مراکز فرهنگی- هنری مرتبط.
 - ۱۱- ارائه تصاویر باکیفیت از نمونه آثار در رشته هنری اصلی و رشته‌های جنبی (حداقل ۱۵ کپی رنگی در ابعاد A۴ یا ۳۰ عکس با کیفیت).

همراه داشتن اصل آثار (حداقل ۵ نمونه از بهترین آثار) در جلسه ارزشیابی الزامیست .

هنرمندان گرامی، پشت عکس پرسنلی و عکسهای آثارتان نام و نام خانوادگی خود را درج نمایید.

* لطفاً مدارک خود را بطور منظم داخل پوشه نایلون‌دار با رنگ روشن قرار داده و تحویل دبیرخانه ارزشیابی نمایید *



۲- شناخت و کاربرد مواد :

این عامل دانش و اطلاعات هنرمند را در ارتباط با انواع مواد و ابزار مورد استفاده، کیفیت، نحوه تغییر و تبدیل، عوامل مؤثر در افزایش مرغوبیت کمی و کیفی آثار، محاسن و مضار کاربرد هر یک از مواد و وسایل را ارزشیابی می‌کند.

۳- طراحی و اجرا :

این عامل قدرت اندیشه و عمل هنرمند در تهیه طرح‌های هنری مربوط و نحوه پیاده نمودن این طرح‌ها از لحاظ تکنیکی و هنری (رعایت ارزش‌های هنری، دقت، ظرافت و هماهنگی) و ارزش کمی و کیفی آثار هنری هنرمند را مورد ارزیابی قرار می‌دهد.

۴- آشنایی با سایر رشته‌های هنری :

این عامل میزان دانش و اطلاعات هنرمند را در زمینه سایر رشته‌های هنری مورد ارزشیابی قرار می‌دهد.

۵- آموزش رشته هنری :

این عامل سطح همکاری، تعاون و مشارکت هنرمند در تعلیم و آموزش رشته هنری و اهتمام وی به حفظ و اشاعه رشته هنری را با توجه به ضرورت توسعه و گسترش و حفظ هنرهای سنتی و اسلامی مورد ارزیابی قرار می‌دهد. در ارزیابی این عامل دوره یا کلاس‌هایی که هنرمند تدریس و تعلیم آنها را به عهده داشته است، سطح درجه هری و تعداد شاگردان مورد نظر قرار می‌گیرد.

۶- ارائه کار پژوهشی :

این عامل آثار پژوهشی، تألیف یا ترجمه و یا مقالات ارائه شده توسط هنرمند را مورد ارزیابی قرار می‌دهد.

۷- تطابق خدمات هنری :

این عامل آثار هنری با ضوابط و ارزش‌های اسلامی و نقش آن در پیشبرد اهداف انقلاب اسلامی را مورد سنجش قرار می‌دهد.

شرایط ارزشیابی هنرمندان هنرهای سنتی

الف: تعریف هنرمند هنرهای سنتی: هنرمند هنرهای سنتی کسی است که واجد شرایط زیر باشد:

- فعالیت در یکی از رشته های هنرهای سنتی.
- تأکید بر جنبه هنری آثار (که نشان دهنده ذوق، قریحه و مهارت وی در ساخت می باشد).
- داشتن اطلاعات کافی در زمینه رشته هنری مورد نظر.
- خلاقیت و نوآوری در ترکیب و تلفیق مواد، اشکال، ابزار و شیوه های مرتبط با ساخت آثار هنری.
- توانایی هنری در به کارگیری مفاهیم و معانی در اثر هنری.
- خلاقیت و ابداع در طراحی و ارائه طرح های هنری و اجرای آن.

ب: عوامل تعیین درجات هنری:

۱- خلاقیت

این عامل قدرت ابتکار، نوآوری و ابداع مضمولین این طرح در خلق آثار هنری، ترکیب و تلفیق بدیع و مطلوب مواد، اشیاء، اشکال و فرم ها، روش ها و سبک ها، ابزار و عناصر آن را که از دیدگاه فنی و هنری منجر به خلق و ارائه آثار هنری ارزشمند قابل تحسین، کم نظیر یا منحصر به فرد شده است، ارزیابی می نماید. در ارزیابی این عامل، مواد ذیل مورد نظر قرار می گیرد:

- تسلط و مهارت هنرمند در استفاده و بهره گیری مناسب از اشیاء و مواد طبیعی.
- تسلط و توانایی هنرمند در بکارگیری نقوش و اشکال اصیل سنتی و لحاظ داشتن سنن و ارزشهای ملی و ابتکار مقبول و مطلوب در استفاده از این روشها.
- توانایی تشخیص نکات ظریف هنری، نواقص و کاستی ها و ارائه طرح های تکمیلی قابل قبول.
- تبحر و مهارت هنرمند در تجسم بخشیدن به افکار خود و ارائه آثار هنری ارزشمند قابل تحسین، کم نظیر یا بی نظیر.
- دانش و اطلاعات هنرمند در زمینه زیبایی شناسی و موضوعات نظری و مرتبط با رشته هنری.
- خلاقیت و نوآوری در تلفیق و ترکیب مواد و اشکال، سبک ها، ابزار و سایر عناصر.



شورای ارزشیابی هنرمندان هنرهای سنتی
برگه شماره ۲-۲

((به نام خدا))

فرم شماره ۱

برگه مشخصات هنرمندان متقاضی ارزشیابی هنری
(مخصوص هنرمندان آزاد)

محل الصاق عکس

شماره شناسنامه :

نام پدر :

نام :

نام خانوادگی :

محل تولد :

محل صدور :

شماره کارت ملی :

تاریخ تولد : روز ماه سال ۱۳

آخرین مدرک تحصیلی :

شغل :

درجه هنری قبلی :

مدت سابقه هنری به سال :

عنوان رشته مورد ارزیابی :

نام اساتید معرف :

تاریخ دریافت درجه قبلی :

تلفن منزل :

نشانی منزل :

تلفن محل کار :

نشانی محل کار :

تلفن همراه :

کد شهرستان محل سکونت :

توصیحات :

ضمائم پرونده :

درخواست تشکیل پرونده جهت ارزشیابی در شورای ارزشیابی هنرمندان هنرهای

در رشته

اینجانب

امضاء و تاریخ:

سستی را دارم.